

TIME SCHEDULE

9:00 受付開始	④ 9:30~10:15		① 10:35~11:20		② 11:40~12:25		③ 12:55~13:40		④ 14:00~14:45		⑤ 15:05~15:50		16:00	
	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00		15:30
説明会	大学説明会① 9:30~10:15 事前申込制								大学説明会② 12:55~13:40 事前申込制					
国際交流 イベント			留学トークライブ① 10:35~11:20						留学トークライブ② 12:55~13:40					
	外国人留学生と話そう! 9:30~16:00													
学び・ 学科・専攻 イベント			全学科・専攻紹介① 10:35~11:20		全学科・専攻紹介② 11:40~12:25				学科・専攻説明会① 12:55~13:40		学科・専攻説明会② 14:00~14:45			
			模擬授業① 10:35~11:20 事前申込制		模擬授業② 11:40~12:25 事前申込制				模擬授業③ 12:55~13:40 事前申込制		模擬授業④ 14:00~14:45 事前申込制			
			PUT体験① 10:35~11:20 事前申込制		PUT体験② 11:40~12:25 事前申込制				PUT体験③ 12:55~13:40 事前申込制		PUT体験④ 14:00~14:45 事前申込制			
	学科・専攻個別相談 9:30~16:00 事前申込制													
	Let's Talk in English 事前申込制		9:30~15:30まで毎時20分ごとに開催(所要時間20分程度)											
	フランス語を話してみよう! 事前申込制				11:40~12:00		12:10~12:30						15:00~15:20	
	中国語を話してみよう! 事前申込制		10:35~11:20		11:40~12:25				12:55~13:40		14:00~14:45			
	やさしい日本語を話してみよう!		10:30~15:30まで毎時00分・30分に開催(昼休憩の11:25~12:25を除く/所要時間20分程度)											
エアライン イベント			模擬フライト① 10:35~11:20 事前申込制		模擬フライト② 11:40~12:25 事前申込制				模擬フライト③ 14:00~14:45 事前申込制		模擬フライト④ 15:05~15:50 事前申込制			
			エアライン模擬授業① 10:35~11:20 事前申込制		エアライントークライブ① 11:40~12:25				エアライン模擬授業② 12:55~13:40 事前申込制		エアライントークライブ② 14:00~14:45			
入試イベント			総合型選抜・ 学校推薦型選抜 【一般公募】 入試説明会① 10:35~11:20						総合型選抜・ 学校推薦型選抜 【一般公募】 入試説明会② 14:00~14:45		総合型選抜・ 学校推薦型選抜 【一般公募】 『英語』対策講座 15:05~16:00			
在学生イベント			キャンパスツアー① 10:35~11:20 事前申込制		キャンパスツアー② 11:40~12:25 事前申込制						キャンパスツアー③ 14:00~14:45 事前申込制			
	多言語対応ブース 9:30~16:00													
個別相談会・ 資料配布 コーナー					26日(日) クラブ・サークル発表 11:30~12:30				25日(土) クラブ・サークル発表 12:45~13:45		26日(日) クラブ・サークル発表 14:00~15:00			
	入試・留学・就職・教職・日本語教員(国家資格)・エアライン・学生生活・遠方からの進学・一人暮らし *「一人暮らし」のみ事前申込不要											9:30~16:00 事前申込制		
	資料配布コーナー													

◆名古屋外国語大学 GLOBAL OPEN CAMPUS | 7/25 (土) 模擬授業一覧①

開講時間：1…10:35～11:20 / 2…11:40～12:25 / 3…12:55～13:40 / 4…14:00～14:45

全学共通	タイトル			同伴者参加可否	PUT (Power-up Tutorial) パワーアップチュートリアル			同伴者不可
	学科・専攻	場所	教室	開講時間	全学共通		1・2・3・4	
	教員名				7号館4F	741教室		
	内容				学生4人と外国人教員1人で行う、名古屋外大ならではの“超”少人数授業「PUT (Power-up Tutorial)」を一早く体験してみませんか？ PUTは、すべての学生が1年次に履修するALL ENGLISHの英会話授業で、さまざまな分野のテーマを題材に行われます。実際に授業が行われている教室で行いますので、どのような雰囲気なのかをイメージしてみてください。			
総合英語学部	From "Rice" to "Lice": Cross-Cultural Communication and English Wordplay			同伴者もOK	"Keep it Going!" – Building Confidence in Conversation			同伴者もOK
	英米語専攻・国際英語コミュニケーション専攻	東館1F	E11	1	英米語専攻・国際英語コミュニケーション専攻	東館1F	E11	2
	PAI Albert				Jason WALTERS			
	This class will help you improve your cross-cultural communication skills by combining English wordplay with pronunciation practice. You will watch a few comic clips, practise delivering simple English jokes in small groups, and finally share laughs with the rest of the class. The only requirement for attending this class is a good sense of humour.				This fun and rewarding English-only workshop offers a model of the communicative, content-based lessons taught in our Core English program, encouraging students to learn about and discuss food cultures from around the world while developing conversation strategy skills to repair communication difficulties. ※着席およびグループ活動は高校生に限定させていただきます。			
映画で学ぶ！シナリオを使った効果的な英語学習法			同伴者もOK					
英語教育専攻	2号館3F	233	3					
佐取 美紀								
映画のシナリオを活用し、インプットからアウトプットまで、ヘア活動を通して効果的に英語の4技能5領域を伸ばす方法を体験します。実際の映画のセリフを使って、楽しみながら実践的な英語力や英語圏の文化や習慣に関する知識を身につける授業です。英語の勉強がもっと面白くなるヒントを見つけませんか？								
世界教養学部	A Journey Through World Heritage Sites (世界遺産をめぐる旅)			同伴者もOK	百年後の写真——2126年の写真を想像してみよう			同伴者もOK
	世界教養学科	2号館2F	224	1	世界教養学科	5号館2F	522	2
	GEREVINI Alessandro G.				孔 碧玥			
	In this lesson, we will learn about UNESCO World Heritage Sites and why they are important for humanity. First, we will explore what a World Heritage Site is and the different types that exist, including cultural, natural, and mixed heritage sites. We will also discuss the importance of protecting these sites, referring to events that sadly caused damage to some of them. Finally, we will begin a journey through some of the world's most famous heritage sites, visiting places such as Angkor Wat in Cambodia, Abu Simbel in Egypt, Vatican City, the Galápagos Islands in Ecuador, Zanzibar in Tanzania, and many other locations around the world.				スマホやAIが当たり前になった今、百年後の写真はどのような姿になっているのでしょうか。あなたが今日撮った一枚の写真は、百年後にも残っているのでしょうか。この模擬授業では、1935年の人々が思い描いた「百年後の写真」をふり返りながら、グループワークを通して、カメラ写真、そして人間と視覚文化の未来について一緒に想像していきます。			
	世界が熱狂！日本発ボードゲームの魅力と秘密			同伴者もOK	世界に広がるフランス語 フランコフォニーを発見しよう！			同伴者もOK
	世界教養学科	2号館2F	224	3	フランス・ヨーロッパ学科 フランス専攻	7号館3F	732	1
	Yannick DEPLAEDT				Laurent ANNEQUIN			
	日本でボドゲが大流行中の理由と、世界中で評価される日本発ゲームの独自性を探ります。ボムバスターズ、ナナやラフレターを例に、省スペース・短時間で深い「日本流」の面白さを解明。遊びの枠を超えたクリエイティブな魅力を伝えます。				フランコフォニーという言葉を知っていますか？ フランコフォニーとは、フランス語圏のことです。フランス語は、フランスだけでなく、世界中の様々な国や地域で話されています。この授業では、フランス人教員と一緒に、世界に広がるフランコフォニーを発見する旅へ出かけます。通訳付きなので、安心して参加してください！			
	初めての楽しいフランス語会話			同伴者もOK	EUの24公用語で挨拶できるようになろう！			同伴者もOK
	フランス・ヨーロッパ学科 フランス専攻	7号館3F	732	4	フランス・ヨーロッパ学科 ヨーロッパ専攻	7号館3F	732	2
	Anne-Claire CASSIUS				伊藤 達也			
	「世界で最も美しい」と言われているフランス語。その美しさの秘密は発音にあります。授業では、その発音のつづまりやアクセント、挨拶や自己紹介、日常会話表現を楽しく学びます。英語に次いで2番目に多い国と地域の公用語であるフランス語との素敵な出会いが、皆さんを待っています！				この模擬授業では、EU公用語の24言語で挨拶と自己紹介ができるようになることを目標とします。いつか留学や旅行でEUを訪れる時、役立つ知識を身につけます。似ている表現や、珍しい文字などにも興味を持っていただける嬉しいです。「多様性の中の統一」というEUの理想を挨拶から体験してみてください。			
	結婚したら、いきなりおばあちゃん？——実はこんなにおもしろい、中国語！——			同伴者もOK	ツーリズムの観点から日本と中国の未来を考えよう			同伴者もOK
	中国・アジア学科 中国専攻	7号館3F	731	1	中国・アジア学科 中国専攻	7号館3F	733	3
劉 綺紋	真家 陽一							
中国語で「熊貓」はパンダ、「人參」は高麗人参のこと。じゃあ「娘」と書く……実はお母さんのこと？ 同じ漢字を使うのに、意味が全く違う中国語の世界は驚きの連続です。この授業では、そんな身近で不思議な漢字の正体を解き明かし、日本人が中国語を学習する面白さが分かりやすく紹介します。あなたも漢字のイメージが180度変わる体験をしてみませんか？				新型コロナウイルスで日本の観光業は大打撃を受けましたが、2025年の訪日観光客数は大阪・関西万博の開催もあり、4,268万人と過去最高。中国は国別で910万人と韓国に次ぐ2位となりました。足元で日中関係の悪化が懸念されますが、中長期的には成長が期待されるツーリズムの観点から日本と中国の未来を考えます。				
大衆文化から学ぶ韓国社会の今			同伴者もOK	韓国は「近くて遠い国」じゃないかも！——ことばも文化も、あなたのすぐ目の前に——			同伴者もOK	
中国・アジア学科 アジア専攻	7号館3F	733	2	中国・アジア学科 アジア専攻	7号館3F	733	4	
福島 みのり				白 明学				
昨今、韓国の大衆文化で何が起きているのだろうか。Psyの「江南スタイル」にはじまり、ビルボード1位になったBTSの「Dynamite」「Butter」、アカデミー賞作品賞に輝いた映画「パラサイト—半地下の家族」、そして、『愛の不時着』『梨泰院クラス』など配信ドラマが続々と制作され、多くの若者世代を引き付けている。なぜ、Kコンテンツはグローバル化の波とともに世界中に拡大していったのか。その背景にある韓国社会の「今」を探る旅に出してみよう！ ※着席は高校生に限定させていただきます。				「韓国は近くて遠い国」なんて言われますが、皆さんはどう感じていますか。実は私たちの暮らしの中には、すでにたくさん「韓国」が隠れています。この授業では、そんな「日常の中の韓国」を言語学や文化の視点から少しだけ深掘りします。「チマチョリってどういう意味？」、「この韓国語分かるかも！」。…そんな発見を通して、あなたのすぐ目の前の韓国を体験してみませんか。				
日本語はどんな言語？——英語その他の言語と比べてみる——			同伴者もOK	世界の中の日本 — ジブリの宇宙と日本の自然			同伴者もOK	
国際日本学科 日本発信専攻	2号館2F	224	4	国際日本学科 国際発信専攻	2号館2F	224	2	
早津 恵美子				エリス 俊子				
みなさんの多くが幼いときから日常的に使っている日本語は、世界に数千種類あるといわれる言語の一つです。では日本語には他の言語と比べてどのような特徴があるのでしょうか。発音は？ 文字は？ 単語は？ 文は？ それぞれ日本語の具体的な例をもとにして、またみなさんが学校などで学んできた英語と比べて、考えてみましょう。				かつては「島の島国」だった日本は、グローバル化が進む現代、文化発信の拠点の一つとなり、日本発の文学、ファッション、アニメ、漫画は世界各地の人々に共有されています。本授業ではジブリのアニメを取り上げ、それが現代世界に訴える力、また一方で、ここに織り込まれている日本固有の思想や自然観について考えます。				

◆名古屋外国語大学 GLOBAL OPEN CAMPUS | 7/25 (土) 模擬授業一覧②

開講時間：1…10:35～11:20 / 2…11:40～12:25 / 3…12:55～13:40 / 4…14:00～14:45

地球 社会 学部	アメリカ文化を読み解く—人間の営みとしての物語			同伴者もOK	Talking About Society Through Pop Culture			同伴者もOK
	英語キャリア学科 渡邊 克昭	2号館1F	213	1	英語キャリア学科 GLASSPOOL Lucy	2号館1F	213	2
	この授業ではアメリカ企業のロゴやお札のデザインを取り上げ、そこどのような歴史や文化が刷り込まれているのかを分析し、身近な表象を読み解く楽しさを味わいます。その上で皆さんと一緒に、たった6つの英単語からなる超短編小説を読んで、想像力を膨らませ、物語がいかに人間の営みに関わっているかを考察します。				Through activities like vocabulary building and pair/group conversations, students will learn how to share their favourite points of Japanese and foreign pop cultures (film, music, YouTube, comics, etc.), and compare different societies while engaging one another actively. Materials will be presented using PowerPoint and worksheets. This lesson will be conducted in English.			
	ことばの先に、データがある。— なぜ今、外大でAI・データを学ぶのか —			同伴者もOK	Communicate About Culture and Avoid Generalizations			同伴者もOK
	英語キャリア学科 杉山 真央	2号館1F	213	3	グローバルビジネス学科 Colin PHILLIPS	2号館1F	214	1・4
	ことばの中には、データに乗らない何かがあります。AI が当たり前になった今、その『何か』こそが、ことばを学ぶ意味につながります。AI・データを学び、ことばに触れることで、自分の世界はどう広がるのか。AI の『くせ』を観察しながら、一緒に考える45分です。				Are all Americans loud and rude? Does everyone in the UK drink tea? Is it true that Japanese workers never disagree? The answers to all of these questions is no. Well, not everyone always. Communicating about culture with limited information can lead to misunderstanding and may result in harming a relationship. In this lesson, you will practice ways of communicating about culture by understanding the importance of individual diversity.			
	One for all All for one 力を合わせて社会課題に挑戦!			同伴者もOK	あなたの“つまらない日常”は、なぜ世界の人にとって“特別な旅”になるのか?			同伴者もOK
	グローバルビジネス学科 松本 正義	2号館1F	214	2	国際教養学科 城月 雅大	2号館 (新館) 2F	226	1
	世界の中の日本、日本は今世界から何を期待されているのか? 社会課題を一人ではなくグループで解決! この講義では経営学の知識を学び、実際にグループワークを通して社会課題を解決する仕組みを体感し、グローバルビジネス学科にて経営学を学ぶ「楽しさ」と「重要性」を実感してもらいます。				あなたの“つまらない日常”は、なぜ世界の人にとって特別な旅になるのでしょうか。本授業では「人はなぜ移動するのか」を手がかりに、観光・エアライン・地域のつながりを考えます。身近な事例とミニワークを通して、世界と地域を結び視点を体験的に学びます。			
	世界のインクルージョン教育から現代社会を読み解く ～ダイバーシティ&インクルージョンの現場から～			同伴者もOK	ワークショップを通して学ぶホスピタリティ			同伴者もOK
	国際教養学科 竹内 慶至	2号館 (新館) 2F	226	2	国際教養学科 今泉 景子	2号館 (新館) 2F	226	3
	教育や仕事など、日常生活の様々な場面で「多様な人の参加をうながし、人々にとって生きやすい環境を創る」という「インクルージョン&ダイバーシティ」の取組みが注目を集めています。本授業では、北欧やオーストラリア、日本等各国の教育・福祉・就労の現場での「インクルージョン&ダイバーシティ」実践を国際比較します。				国際教養学科の特徴ともいえる科目の1つに「ホスピタリティ基礎演習」があります。ホスピタリティの基礎を学ぶ内容でサービス業を目指す学生のみならず、人として成長したいと考えて受講する学生も多く、大変人気のある科目です。模擬授業では、いつも行っている演習形式の参加型授業を体験いただけます。ワークショップを通してホスピタリティを楽しく学んでいきましょう。			
	英文法の基礎を身につける：Sentence Diagramming			同伴者もOK	発展途上国の貧困と教育課題			同伴者もOK
	国際教養学科 鶴本 花織	2号館2F	223	4	グローバル共生学科 Bishwa Raj KANDEL	2号館2F	223	1
	Sentence Diagrammingはアメリカの学校教育で用いられる英文法学習法です。NUFSの基礎文法教育にも導入されており、英文構造の理解に加え、和訳・対訳のための規則性も学びます。英文の構造を視覚化することで、読解力と表現力を高められます。				南アジアでは貧困問題が依然からみられている社会問題である。			
Hawaii: Culture, Community, and Collaboration			同伴者もOK	A I 時代に選ばれる社会人になる「問い」の見つけ方			同伴者もOK	
グローバル共生学科 Eric HIRATA	5号館2F	522	1	グローバル共生学科 小野 慶克	2号館2F	223	2	
In the Department of Global Collaboration, students can join different service-learning projects to collaborate with local communities around the world. In Hawaii, we work with the community to understand Hawaiian culture and help them with different projects to spread the knowledge of the culture and history of the Hawaiian people. Learn more about Hawaii and our program by joining us in various activities and discussions.				生成A Iの進化で、将来の仕事は大きく変わると言われています。では、これから必要とされる力は何でしょう。A Iは答えを出すのは得意でも、自ら問いを立てることはできません。身近な疑問から社会課題を見つけ、未来を切り拓く力を体験的に学んでみませんか。				
「ブラジルの歴史から見える世界」			同伴者もOK	イランはなぜ攻撃されたのか—核問題の今を読む			同伴者もOK	
グローバル共生学科 鈴木 茂	2号館3F	232	3	グローバル共生学科 堀部 純子	2号館3F	232	4	
高校の世界史教科書ではテンアメリカに関する記述はそもそも少ないのですが、その中でもブラジルはあたかも「付け足し」のような扱いです。19世紀初めの「独立」以降、21世紀に至るまで、南アメリカの「大国」として、ブラジルは米州や世界に意外に大きな役割を果たしてきました。ブラジルの歴史からどのような世界の姿が見えてくるのか、皆さんと一緒に考えてみたいと思います。				イスラエルとアメリカによるイランの攻撃が世界に衝撃を与えています。なぜこのような事態になってしまったのか。それにはイランの核問題が深く関係しています。核兵器という身近には捉えにくい問題を本学卒業生で国連などで勤務経験のある講師が解説し、国際社会が抱えるイランの核を巡る問題について一緒に考えます。				
エ ア ラ イ ン 全 学 共 通 関 連 科 目	グランドスタッフの仕事紹介			同伴者もOK	エアラインビジネスを覗いてみよう!			同伴者もOK
	全学共通【エアライン関連科目】 今泉 景子 (国際教養学科)	東館1F	E12教室	1	全学共通【エアライン関連科目】 久保 真理子 (グローバルビジネス学科)	東館1F	E12教室	3
	グランドスタッフの仕事といえば、何をイメージしますか? チェックインカウンターやゲートでの仕事以外にも沢山あるのですよ! この模擬授業では、グランドスタッフの様々な仕事を体験談や空港ならではのエピソードを交えながら紹介いたします。皆さんのご受講をお待ちしております。				エアラインビジネスは、想像以上に奥が深く刺激的です。どうやって飛行機の安全は守られているの?パイロットやCA以外にどんなプロが支えている? そんな「舞台裏」から最新の動向、地球に優しい未来の翼まで、ワクワクする未来と一緒に覗いてみませんか?			

◆名古屋外国語大学 GLOBAL OPEN CAMPUS | 7/26 (日) 模擬授業一覧①

開講時間：1…10:35~11:20 / 2…11:40~12:25 / 3…12:55~13:40 / 4…14:00~14:45

全学共通	タイトル			同伴者参加可否	PUT (Power-up Tutorial) パワーアップチュートリアル			同伴者不可
	学科・専攻	場所	教室	開講時間	全学共通	7号館4F	741教室	1・2・3・4
	教員名				PUT担当教員			
	内容				学生4人と外国人教員1人で行う、名古屋外大ならではの“超”少人数授業「PUT (Power-up Tutorial)」を一定早く体験してみませんか？ PUTは、すべての学生が1年次に履修するALL ENGLISHの英会話授業で、さまざまな分野のテーマを題材に行われます。実際に授業が行われている教室で行いますので、どのような雰囲気なのかをイメージしてみてください。			
総合英語学部	Checking Understanding			同伴者もOK	How to Understand Different Cultures: A Fun Introduction Using the D.I.E. Method			同伴者もOK
	英米語専攻・国際英語コミュニケーション専攻	2号館3F	233	1	英米語専攻・国際英語コミュニケーション専攻	2号館3F	233	2
	Kevin JAMBOR				Kevin OTTOSON			
	In this short language lesson, you will learn how to check your understanding beyond saying simple phrases like, "Pardon?", "Excuse me?", "I'm sorry." This skill will help you communicate effectively in English.				In this mock class, participants will experience a taste of university learning through an interactive session on intercultural communication. Students will learn how to apply the D.I.E. method (Describe, Interpret, Evaluate) to better understand unfamiliar cultural behaviors and avoid common misunderstandings. Through activities and group discussion, students will develop critical thinking skills and practice analyzing different perspectives—key abilities for success at university and beyond. No prior knowledge is necessary; just bring your curiosity!			
多様性の中の英語：Open doors for everyone			同伴者もOK					
	英語教育専攻	東館1F	E11	2				
	佐藤 雄大				ますます暮らしの中で多様な考え方やもの見方が広がる中で、英語や英語教育もその多様性の中で変化し続けています。この授業ではWorld EnglishesやA1やB1というレベルで有名なCEFRなどを手がかりに、誰にでも開かれた英語教育にアプローチする方法を一緒に考えて、実践も体験してもらえればと思います。			
世界教養学部	「過去」「歴史」「記憶」——なぜ「歴史」を学ぶのか			同伴者もOK	トトロはなぜ「となり」にいるのか？—宗教学入門			同伴者もOK
	世界教養学科	2号館2F	224	1	世界教養学科	5号館2F	522	2
	小堀 慎悟				根無 一信			
	「過去」「歴史」「記憶」。みなさんは、これらの言葉の違いを普段どれほど意識しているでしょうか？そもそも、それほど大きな違いがあるとは思わない方もいるかもしれません。この授業では、この三つの言葉の違いに注目しながら、何のために「歴史」を学ぶのかについて考えたいと思います。				映画「となりのトトロ」を観たことがありますか。トトロは主人公たちの家の裏にある森に住んでいますよね。トトロはなぜあのような場所に住んでいるのでしょうか？こんなことは恐らく今まで考えたこともないでしょう。でも、学問の世界では、こういったことまでまじめに考えることができます。学問に触れてみませんか。			
	ポップ・ティランのプロテスト・ソング——歌を聴き、歌詞を読んでみよう！			同伴者もOK	世界に広がるフランス語 フランコフォニーを発見しよう！			同伴者もOK
	世界教養学科	2号館2F	224	4	フランス・ヨーロッパ学科 フランス専攻	7号館3F	732	1
	長畑 明利				Laurent ANNEQUIN			
	ポップ・ソングには、恋愛や失恋の歌、友情や追憶の歌など、さまざまな種類がありますが、社会不正を告発し、抗議するプロテスト・ソングというものもあります。この模擬授業では、1960年代にポップ・ティランというアメリカの歌手が歌ったプロテスト・ソングの歌詞を読み、そこで告発される社会問題について学びます。				フランコフォニーという言葉を知っていますか？ フランコフォニーとは、フランス語圏のことです。フランス語は、フランスだけでなく、世界中の様々な国や地域で話されています。この授業では、フランス人教員と一緒に、世界に広がるフランコフォニーを発見する旅へ出かけます。通訳付きなので、安心して参加してください！			
	身近な日本語から学ぶフランス語			同伴者もOK	食から読み解くヨーロッパ			同伴者もOK
	フランス・ヨーロッパ学科 フランス専攻	7号館3F	732	3	フランス・ヨーロッパ学科 ヨーロッパ専攻	7号館3F	732	2
	Jérôme PACCOUD				大岩 昌子			
	食文化、芸術など、様々な分野でフランス語が身近に使われているのを知っていますか？ 独自に編集した映像で、皆さんがフランス語発見のスリリングな旅に参加できるよう工夫を凝らしました。フランス語を出発点に、楽しみながら、多彩なフランス文化の魅力にも触れることのできるユニークな語学講座です。				ヨーロッパの食には、その土地ならではの歴史や文化がぎゅっと詰まっています。本授業では、パンやチーズ、スイーツなどの身近な食を手がかりに、ヨーロッパの地域の違いや人々の暮らしを楽しく読み解いていきます。「なぜこの料理が生まれたの？」そんな疑問から、ヨーロッパの多様な世界をのぞいてみましょう。			
結婚したら、いきなりおばあちゃん？——実はこんなにおもしろい、中国語！——			同伴者もOK	ツーリズムの観点から日本と中国の未来を考えよう			同伴者もOK	
中国・アジア学科 中国専攻	7号館3F	731	1	中国・アジア学科 中国専攻	7号館3F	733	3	
劉 綺紋				真家 陽一				
中国語で「熊貓」はパンダ、「人參」は高麗人参のこと。じゃあ「娘」と書く……実はお母さんのこと!? 同じ漢字を使うのに、意味が全く違う中国語の世界は驚きの連続です。この授業では、そんな身近で不思議な漢字の正体を解き明かし、日本人が中国語を学習する面白さや分かりやすく紹介します。あなたも漢字のイメージが180度変わる体験をしてみませんか？				新型コロナウイルスで日本の観光業は大打撃を受けましたが、2025年の訪日観光客数は大阪・関西万博の開催もあり、4,268万人と過去最高。中国は国別で910万人と韓国に次ぐ2位となりました。足元で日中関係の悪化が懸念されますが、中長期的には成長が期待されるツーリズムの観点から日本と中国の未来を考えます。				
大衆文化から学ぶ韓国社会の今			同伴者もOK	韓国は「近くて遠い国」じゃないかも！—ことばも文化も、あなたのすぐ目の前に—			同伴者もOK	
中国・アジア学科 アジア専攻	7号館3F	733	2	中国・アジア学科 アジア専攻	7号館3F	733	4	
福島 みのり				白 明学				
昨今、韓国の大衆文化で何が起きているのだろうか。Psyの「江南スタイル」にはじまり、ビルボード1位になったBTSの「Dynamite」「Butter」、アカデミー賞作品賞に輝いた映画「パラサイト—半地下の家族」、そして、『愛の不時着』製薬院クラスなど配信ドラマが続々と制作され、多くの若者世代を引き付けている。なぜ、Kコンテンツはグローバル化の波とともに世界中に拡大していったのか。その背景にある韓国社会の「今」を探る旅に出てみよう！※着席は高校生に限定させていただきます。				「韓国は近くて遠い国」なんて言われますが、皆さんはどう感じていますか。実は私たちの暮らしの中には、すでにたくさん「韓国」が隠れています。この授業では、そんな「日常の中の韓国」を言語学や文化の視点から少しだけ深掘りします。「チマチョリってどういう意味？」、「この韓国語分かるかも！」。…そんな発見を通して、あなたのすぐ目の前の韓国を体験してみませんか。				
日本語はどんな言語？—英語その他の言語と比べてみる—			同伴者もOK	世界の中の日本 — ジブリの宇宙と日本の自然			同伴者もOK	
国際日本学科 国際発信専攻	2号館2F	224	3	国際日本学科 国際発信専攻	2号館2F	224	2	
早津 恵美子				エリス 俊子				
みなさんの多くが幼いときから日常的に使っている日本語は、世界に数千種類あるといわれる言語の一つです。では日本語には他の言語と比べてどのような特徴があるのでしょうか。発音は？ 文字は？ 単語は？ 文は？ それぞれ日本語の具体的な例をもとにして、またみなさんが学校などで学んできた英語と比べて、考えてみましょう。				かつては「島の島国」だった日本は、グローバル化が進む現代、文化発信の拠点の一つとなり、日本発の文学、ファッション、アニメ、漫画は世界各地の人々に共有されています。本授業ではジブリのアニメを取り上げ、それが現代世界に訴える力、また一方で、ここに織り込まれている日本固有の思想や自然観について考えます。				

◆名古屋外国語大学 GLOBAL OPEN CAMPUS | 7/26 (日) 模擬授業一覧②

開講時間：1…10:35～11:20 / 2…11:40～12:25 / 3…12:55～13:40 / 4…14:00～14:45

地球 社会 学部	ことばの先に、データがある。—— なぜ今、外大でAI・データを学ぶのか ——			同伴者もOK	English through Drama — 頭・心・体…自分のすべてを使って、英語のコミュカを高めよう！	同伴者もOK
	英語キャリア学科 杉山 真央	2号館1F	213	1	英語キャリア学科 ムーティ 美穂	3号館3F 333 2
	ことばの中には、データに乗らない何かがあります。AI が当たり前になった今、その「何か」こそが、ことばを学ぶ意味につながります。AI・データを学び、ことばに触れることで、自分の世界はどう広がるのか。AI の「くせ」を観察しながら、一緒に考える45分です。			皆さんは英語を使って話しているとき「いつもの自分じゃないみたい」と、違和感を持ったことはありませんか？このワークショップでは「演劇」というツールを使い、知識として得たボキャブラリーや文法事項を、実際のコミュニケーションに役立てるワークを紹介します。英語という「外国語」を自分に近づけ、自己表現を楽しむことが目的です。		
	Communicate About Culture and Avoid Generalizations			同伴者もOK	One for all All for one 力を合わせて社会課題に挑戦！	同伴者もOK
	グローバルビジネス学科 Colin Phillips	2号館1F	214	1・3	グローバルビジネス学科 松本 正義	2号館1F 214 2
	Are all Americans loud and rude? Does everyone in the UK drink tea? Is it true that Japanese workers never disagree? The answers to all of these questions is no. Well, not everyone always. Communicating about culture with limited information can lead to misunderstanding and may result in harming a relationship. In this lesson, you will practice ways of communicating about culture by understanding the importance of individual diversity.			世界の中の日本、日本は今世界から何を期待されているのか？社会課題を一人ではなくグループで解決！この講義では経営学の知識を学び、実際にグループワーク通して社会課題を解決する仕組みを体感し、グローバルビジネス学科にて経営学を学ぶ『楽しさ』と『重要性』を実感してもらいます。		
	国際開発学への第一歩			同伴者もOK	1トンの空気が4,000円になるとき——環境と経済が共生するルールの作り方	同伴者もOK
	国際教養学科 平山 陽洋	5号館2F	522	1	国際教養学科 大西 学	2号館 (新館) 2F 226 2
	国際開発学という学問分野をご存じでしょうか？ 世界が抱える貧困や格差、不平等といった社会課題に取り組む学問です。ここ20年ほどの国際開発学では、よりよい取り組みを実現するにはどうしたらよいかを、証拠・データに基づいて追求してきました。模擬授業では、国際開発学の「いま」をわかりやすく紹介します。			二酸化炭素を減らすには「一律の禁止」より「取引」の方が効率的。この解決策は、社会全体のコストを抑える「賢い知恵」として世界を動かしています。けれど、空気に値段をつけて売り買いする仕組みは、果たして「公平」でしょうか。合理的なルールの外側にある、数式には書き込めない問い。そんな学びの入り口に、少し立ち寄りませんか。		
	人はなぜ化粧するのか			同伴者もOK	発展途上国の貧困と教育課題	同伴者もOK
国際教養学科 奥田 隆男	2号館 (新館) 2F	226	4	グローバル共生学科 Bishwa Raj KANDEL	2号館2F 223 1	
化粧をする動物は人だけです。人はなぜ化粧をするのでしょうか。化粧の始まりとはどのようなものだったのでしょうか。化粧の秘密をさぐること、「人とは何か？」その秘密に迫ることができるかもしれません。この授業では、ほんのちよひりですが、そんな問題を考えてみます。			南アジアでは貧困問題が依然からみられている社会問題である。			
Hawaii: Culture, Community, and Collaboration			同伴者もOK	A I 時代に選ばれる社会人になる「問い」の見つけ方	同伴者もOK	
グローバル共生学科 Eric HIRATA	5号館2F	521	1	グローバル共生学科 小野 展克	2号館2F 223 2	
In the Department of Global Collaboration, students can join different service-learning projects to collaborate with local communities around the world. In Hawaii, we work with the community to understand Hawaiian culture and help them with different projects to spread the knowledge of the culture and history of the Hawaiian people. Learn more about Hawaii and our program by joining us in various activities and discussions.			生成AIの進化で、将来の仕事は大きく変わると言われています。では、これから必要とされる力は何でしょう。AIは答えを出すのは得意でも、自ら問いを立てることはできません。身近な疑問から社会課題を見つけ、未来を切り拓く力を体験的に学んでみませんか。			
「ブラジルの歴史から見える世界」			同伴者もOK	イランはなぜ攻撃されたのか - 核問題の今を読む	同伴者もOK	
グローバル共生学科 鈴木 茂	2号館3F	232	3	グローバル共生学科 堀部 純子	2号館3F 232 4	
高校の世界史教科書ではラテンアメリカに関する記述はそもそも少ないのですが、その中でもブラジルはあたる「付け足し」のような扱いです。19世紀初めの「独立」以降、21世紀に至るまで、南アメリカの「大国」として、ブラジルは米州や世界に意外に大きな役割を果たしてきました。ブラジルの歴史からどのような世界の姿が見えてくるのか、皆さんと一緒に考えてみたいと思います。			イスラエルとアメリカによるイランの攻撃が世界に衝撃を与えています。なぜこのような事態になってしまったのか、それにはイランの核問題が深く関係しています。核兵器という身近には捉えにくい問題を本学卒業生で国連などで勤務経験のある講師が解説し、国際社会が抱えるイランの核を巡る問題について一緒に考えます。			
客室乗務員の仕事～安全とサービス～			同伴者もOK	エアラインビジネスを覗いてみよう！	同伴者もOK	
全学共通【エアライン関連科目】 市井 香淑 (国際教養学科)	東館1F	E12教室	1	全学共通【エアライン関連科目】 久保 真理子 (グローバルビジネス学科)	東館1F E12教室 3	
航空会社の客室乗務員 (キャビンアテンダント) はお客様に快適な空の旅を楽しんでいただくだけでなく、第一に保安要員として機内の安全を守る責任を担っています。 実際どのような仕事をしているのか、お客様からは見えな部分も知ること、客室乗務員の仕事の本質、やりがい、楽しさなどを学んでいただきます。			エアラインビジネスは、想像以上に奥が深く刺激的です。どうやって飛行機の安全は守られているの？パイロットやCA以外にどんなプロが支えている？そんな「舞台裏」から最新の動向、地球に優しい未来の翼まで、ワクワクする未来と一緒に覗いてみませんか？			

エアライン
全学共通
関連科目