

# グローバル共生学科\_カリキュラム

		1年次	2年次	3年次	4年次	
全学共通基幹科目	アカデミックスキルズプログラム	●Academic Skills I・II				
	ICTプログラム	●情報リテラシー ▲データサイエンスA ▲情報システム基礎	▲Webデザイン ▲プログラミング言語 ▲データサイエンスB			
	英語基幹プログラム	●Power-up Tutorial1・2 ●Listening Comprehension1・2 ●Core English1・2	▲TTI			
	複言語プログラム*	▲ドイツ語・フランス語・イタリア語・スペイン語・ポルトガル語・ロシア語・中国語・韓国語・インドネシア語・タイ語・アラビア語				
	世界教養プログラム	導入 ●世界理解の方法 ●日本理解の方法		▲世界の言語A・B ▲複言語特殊講義A・B		
	応用	▲ヨーロッパ文化A・B ▲アメリカ文化A・B ▲スラブ・ユーラシア文化A・B ▲東南アジア・オセアニア文化A・B ▲西アジア・アフリカ文化A・B ▲東アジア・日本文化A・B ▲世界文学A・B ▲言語とコミュニケーション ▲英語の歴史 ▲物語と翻訳理論 ▲世界の音楽とオペラ ▲絵画から世界を読む ▲映画論A・B ▲世界のマンガとアニメ ▲ホップカルチャー ▲身体とパフォーマンス ▲キリスト教の世界 ▲イスラム教の世界 ▲仏教・儒教の世界 ▲比較宗教論 ▲現代を生きる哲学 ▲生命倫理 ▲心理学への誘い ▲メンタルヘルス ▲ニューメディア ▲死生学 ▲教育文化と学校 ▲比較教育制度 ▲教と形の世界 ▲統計の見方 ▲世界の食文化 ▲地球環境と災害 ▲科学技術と社会 ▲歴史の科学 ▲メディア史 ▲映像メディア ▲ソーシャルメディア ▲多文化社会論 ▲ジェンダースタディーズ ▲ポリティクス社会論 ▲現代思想への誘い ▲歴史学の学び方 ▲世界時事 ▲家族社会学 ▲政治学で読み解く ▲ナゴヤ学とツーリズム ▲コミュニティデザイン ▲家族と法 ▲社会保障 ▲サステナビリティ学 ▲人口移動と移民 ▲現代アメリカ ▲現代イスラム ▲国際法 ▲国際政治と外交 ▲平和構築・紛争予防 ▲国際経済を読み解く ▲国際金融システム ▲新興国の経済 ▲開発経済 ▲スタートアップビジネス ▲企業会計を読む				
専修科目	セミナープログラム			●グローバル共生ゼミナールI ●グローバル共生ゼミナールII	●グローバル共生ゼミナールIII ●グローバル共生ゼミナールIV ▲卒業論文	
	専攻言語プログラム	●Writing about Global Issues 101・102 ●Reading for Global Issues 101・102	●Writing about Global Issues 201・202 ●Reading for Global Issues 201・202 ●Debating on Global Issues 201・202	●Writing about Global Issues 301・302 ●Debating on Global Issues 301・302		
		Global Collaboration Studies in English		▲Intercultural Studies for Collaboration 341・342・343・344・345・346		
	エアスタディーズ基盤	▲日本研究A	▲日本研究B・C ▲アジア・オセアニア研究A・B・C・D ▲中東・アフリカ研究 ▲ヨーロッパ研究A・B・C ▲アメリカ研究A・B・C			
	エアスタディーズ応用		▲エアスタディーズ応用A(東南アジア・オセアニア) ▲エアスタディーズ応用B(東アジア・ユーラシア) ▲エアスタディーズ応用C(中東・アフリカ) ▲エアスタディーズ応用D(ヨーロッパ) ▲エアスタディーズ応用E(アメリカ/中央・南アメリカ)			
	コース科目	国際ガバナンスコース基盤	●国際ガバナンス概論 ▲境界学			
		グローバル共生コース基盤	●グローバル共生概論 ▲グローバルヒストリー			
		国際ガバナンスコース応用		▲共生ビジネス ▲多文化マーケティング		
		グローバル共生コース応用		▲国際理解教育 ▲共生の社会心理		▲多国間外交と平和 ▲国際組織と国際共生 ▲比較政治論 ▲グローバル経済論 ▲国際ガバナンス演習A(国際法) ▲国際ガバナンス演習B(環境ガバナンス)
		キャリアビジョン科目	▲国際マスメディア ▲ネットビジネス ▲グローバルマネジメント	▲グローバル共生キャリアビジョン		▲人類文化と共生 ▲国際協力論 ▲ジェンダーと開発 ▲移民論 ▲ナショナリズムと共生社会 ▲グローバル共生演習A(多文化共生) ▲グローバル共生演習B(コミュニティ研究)
	地域創生科目	●地域創生入門	▲グローバルガバナンス ▲グローバルコラボレーション			
	多言語コミュニケーション科目	▲多言語コミュニケーション研究A・B				
学部開放科目	英語キャリア学科	▲Off-Campus Program (JPN) ▲Off-Campus Program (Overseas)				
			▲グローバル社会と現代文明 ▲グローバル社会と表現芸術 ▲AI概論 ▲デジタル人文学入門 ▲ことばのデータサイエンス ▲Tandem Language Learning ▲ワーク & ライフ ▲Performing Arts and Career			
			▲グローバル社会と文学 ▲グローバル社会と映像文化 ▲AI活用英語コミュニケーション ▲応用英語コーパス言語学 ▲AIビッグデータ分析 ▲生成AI活用演習 ▲AIプログラミング演習 ▲キャリアのためのクリティカルシンキング概論 ▲キャリアとしての英語教育 ▲イングリッシュ リンゲイスタイクラス ▲World Englishes for Career Advancement ▲AI and Entertainment in English ▲English for Career Development			
	グローバルビジネス学科	▲ベーシック・アカウンティングI・II ▲データリテラシー ▲AIビジネス ▲アドバンスド・アカウンティングI・II				
			▲現代経済事情 ▲経済学入門 ▲経営史 ▲現代企業論 ▲多国籍企業論 ▲サプライチェーン・マネジメント ▲ソーシャル・イノベーション ▲プロジェクト・マネジメント ▲法とビジネス ▲社会と企業			
	国際教養学科	▲地域研究・国際研修プログラムA・B ▲SDGs国際協働演習(国際機関連携プログラム)				
		▲現代社会論 ▲メディア論 ▲メディア社会とスポーツ ▲ジャーナリズム論 ▲表象文化論 ▲広告論 ▲社会調査法 ▲国際関係論 ▲国際協力論 ▲地球環境論 ▲地域再生論 ▲ガバナンスと地球市民 ▲ガバナンスと現代思想 ▲社会包摂論 ▲ジェンダー論 ▲地域産業と観光 ▲比較文化論 ▲おもてなしの科学				
		▲自己再構築論				
全学開放科目	エアライン・ホスピタリティ科目	▲エアライン概論 ▲ホスピタリティ基礎演習 ▲学外実地研修(国内)・(海外) ▲エアライン・トレーニング・スタディA・B				
		▲ツーリズム論 ▲航空ビジネス論 ▲エアライン・サービスフロント研究 ▲エアラインとESG ▲ホスピタリティ特別演習				
	企業提携プログラム	▲航空概論 ▲ホスピタリティ入門演習		▲ホスピタリティ応用演習 ▲航空産業論		
		▲AI・データサイエンスと現代社会				
自由選択科目	海外研修	▲海外研修IA(英語圏)・IB(英語以外の言語圏)・IIA(英語圏)・IIB(英語以外の言語圏)・IIIA(英語圏)・IIIB(英語以外の言語圏)				
	キャリアデザイン科目*	▲キャリアデザインI・IIA(現代社会のルール)・IIB(会社組織と経営)・IIC(Current Topics)・III ▲キャリアプラン ▲インターンシップ・仕事体験学外研修(国内A・B)・(海外A・B)				
	その他	▲スポーツA・B	▲健康科学 ▲日本国憲法			
	ジャパニスタディーズ*	▲Introduction to Global Business in Japan ▲Issues in Global Business in Japan ▲Business Environment in Japan ▲Entrepreneurs, Corporations, and Industries in Japan ▲Japanese Education System and Society ▲Introduction to Japanese Culture and Hospitality ▲What is Japanese Philosophy: Shinto, Bushido and Japanese Philosophies (Appropriation of Buddhism and Confucianism) ▲What is Japanese Philosophy: Modern Japanese Philosophies (Appropriation of Western Philosophy) ▲Contemporary Issues in Japan: Pop Culture ▲Japan from the Perspective of Tourism ▲Japanese Culture and Society Basics ▲Japan and the World: Art, Literature and Contemporary Culture ▲Geography of Japan from the Perspective of Culture, Society, and Tourism ▲Introduction to Japanese Literature ▲Introduction to Modern Japanese Literature: Showa to Present ▲Introduction to Modern Japanese Literature: Meiji and Taisho ▲Intercultural Competence for College Students in Japan ▲Japanese Culture Through Film ▲Japanese Cultural Patterns: A Cross-Cultural Perspective ▲Introduction to Community Interpreting and Translation in Japan: Focus on the Legal Setting ▲Introduction to Japanese Linguistics ▲Project based learning in collaboration with local governments and communities ▲Japan through Japanese Traditional Performing Arts ▲Japanese Society and the World - Report with a Journalistic Approach ▲Oriental Traditional Writing Culture - Calligraphy				
		● 必修科目 ▲ 選択科目	* 科目によって開講年次が異なります。	卒業要件:4年間において124単位以上を取得すること。(各科目区分において規定の単位数以上を取得すること) ※記載されている科目は予定であり、変更する場合があります。		